

## Irodalom

2020

### I. Művek a magyar irodalomból (Kötelező szerzők)

1. **Petőfi Sándor** költői látásmódjának változásai
2. **Arany János** balladaköltészete néhány választott ballada alapján
3. **Ady Endre** ciklus- és kötetkompozíciója az *Új versekben*
4. **Babits Mihály Jónás könyve** című művének értelmezése
5. **Kosztolányi Dezső Édes Anna** című regényének elemzési lehetőségei
6. **József Attila** kései költészete

### II. Művek a magyar irodalomból (Választható szerzők)

7. **Balassi Bálint** vitézi lírájának reneszánsz értékei
8. A felvilágosodás eszméi **Csokonai Vitéz Mihály** költészetében
9. **Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde**
10. **Mikszáth Kálmán** novellái *A jó palócok* című kötetben
11. **Radnóti Miklós** költészete a második világháború idején
12. A diktatőr-kusság ábrázolása 1945 utáni irodalomban (**Kertész Imre: Sorstalanság** vagy **Ottlik Géza: Iskola a határon**)

### III. Művek a magyar irodalomból (Kortárs szerzők)

13. **Tóth Krisztina**

### IV. Művek a világirodalomból

14. A homéroszi eposzok sajátosságai
15. A romantikus regény egy választott (világirodalmi) mű alapján
16. Az abszurd látásmód **Franz Kafka** epikájában

### V. Színház és dráma

17. **Shakespeare Hamletjének** értelmezési lehetőségei
18. Eszmék szerepe **Madách Imre** *Az ember tragédiája* című művében

### VI. Az irodalom határterületei

19. A detektív- és rémtörténetek

### VII. Regionális kultúra

20. Fővárosunk színháza- Pl. **Thomas Mann- Mario és a varázsló,**  
**Molière: Képzelt beteg** (Alföldi Róbert rendezése) vagy

# Szóbeli érettségi tételek

## Magyar nyelv

2020

### I. Kommunikáció:

1. A közlésfolyamat működése
2. Nonverbális kommunikáció

### II. A magyar nyelv története:

3. A magyar nyelv eredete és rokonsága
4. Kiemelkedő nyelvemlékünk: A Halotti beszéd és könyörgés
5. A nyelvújítás mozgalma és módszerei

### III. Ember és nyelvhasználat:

6. Helyesírásunk rendszere (az új szabályzat alapján)
7. A nyelv, mint jelrendszer
8. A nyelvváltozatok rendszere, a nyelv vízszintes tagolódása
9. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

### IV. Nyelvi szintek:

10. A mássalhangzók egymásra hatásának rendszere és törvényszerűségei
11. A szóelemek fajtái és szerepük a szóalakok felépítésében
12. Alapszófajok típusai, az igenevek
13. Az egyszerű mondat szerkezete

### V. A szöveg:

14. A szöveg egységét megteremtő jelentésbeli és grammatikai kapcsolóelemek
15. A munka világához kapcsolódó leggyakoribb szövegtípusok

### VI. A retorika alapjai:

16. A jó szónok tulajdonságai
17. A szónoki beszéd felépítése és kifejezőeszközei

### VII. Stílus és jelentés:

18. A tudományos-szakmai stílusréteg
19. A képszerűség stíluseszközei szépirodalmi szövegekben
20. A hangalak és a jelentés viszonya